

Ao longo dos últimos anos e na sequência de vários projetos culturais, educativos, formativos e de aprendizagem criativa dirigidos a crianças, famílias e educadores, numa lógica de criação de novos públicos para a cultura, o SAC – Serviço de Aprendizagem Criativa apresenta a IX edição do *Mi – Festival de Música e Criatividade Infantil*. Um projeto para todos os públicos onde “aventureiros da imaginação” e todos os envolvidos podem viver emoções e apurar os sentidos com criações artísticas preparadas de *Mi para Ti*.



14 A 30 NOV

Instalação | Cineteatro Alba - Sala de Exposições

ACQUARUMORI COMPANHIA DE MÚSICA TEATRAL

Comunidade em geral

A instalação *Acquarumori* é um convite à escuta e ao olhar, à descoberta das múltiplas vozes da água, à sensibilização para a importância da água na vida de todo o Planeta, a começar pelos territórios que nos são mais familiares.

Além de objetos que fazem parte de *Aquário / Opus 9*, a instalação inclui uma componente audiovisual bastante importante onde os “rumores” de memórias de experiências artísticas se cruzam com os de memórias de espaços geográficos. A instalação é o ponto de partida para um conjunto de iniciativas que decorrerão no Cineteatro Alba, nomeadamente as Oficinas da Água, que envolvem processos criativos abertos à participação da comunidade, e o espetáculo *Aquário*.



10 NOV | DOMINGO | 17H00

Música | Cineteatro Alba - Sala Principal

CINECONCERTO AS COMÉDIAS DE ALICE TÓ TRIPS E FESTIVAL PLAY

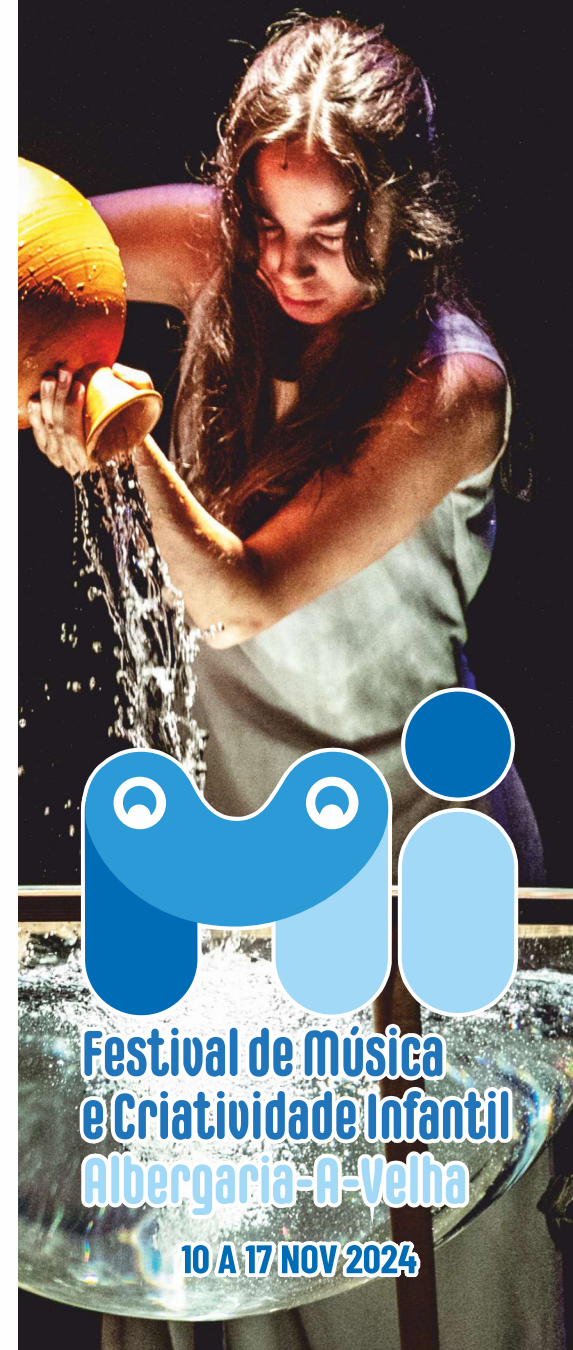
3€ - Bilhete normal

2€ - Cartão Amigo, Cartão Sênior Municipal, Cartão Municipal de Voluntário e Jovens SUB 23

60 min. | M/6

Os primeiros filmes de Walt Disney, da década de 1920, são pequenos tesouros cheios de criatividade, humor e poesia, com um virtuosismo técnico impressionante para a época. **As Comédias de Alice** são curtas-metragens protagonizados pela estrondosa Alice, uma pequena heroína de carne e osso, que se move num universo de desenhos animados. Os quatro filmes a preto e branco, recentemente restaurados, terão o acompanhamento musical, ao vivo, por *Tó Trips*, senhor de uma presença discreta, que já amalha quatro décadas de ofício à guitarra, num caso raro de resiliência benigna e constante inventividade.

fotografia **Renato Cruz Santos**



**Festival de Música
e Criatividade Infantil
Albergaria-A-Velha**

10 A 17 NOV 2024



15 NOV | SEXTA-FEIRA | 21H00

Música/SAC | Biblioteca Municipal

HISTÓRIAS EM PIJAMA PARA LÁ DA MINHA JANELA

Inscrição obrigatória para biblioteca@cm-albergaria.pt
Aprox. 35 min. | Famílias com crianças > 3 anos | limitado à lotação da sala
Gratuito

Para Lá da Minha Janela, a partir de "A Maior Flor do Mundo", de José Saramago, fala de amor, de aventuras, de conhecer o mundo, de nadar em rios, subir a montanhas e de sentir o sol no rosto antes que este se esconda. Fala de casa e do quão maravilhoso é saber que fazemos falta. Para Lá da Minha Janela, é um espetáculo de música e teatro, mas é sobretudo uma viagem onde a narrativa convida a dar largas à imaginação, conectando miúdos e graúdos com as coisas simples da vida.

criação **MUDA'TE Companhia de Artes Performativas**
coprodução **Cineteatro Alba**
interpretação **Catarina Vieira, Rebeca Miranda**
produção **Jéssica Pires, MUDA'TE Companhia de Artes Performativas**



16 NOV | SÁBADO | 11H00

Música/SAC | Cineteatro Alba – Sala Estúdio

MALAS E FRALDAS

4€ - Bebés até aos 36 meses + acompanhante
4€ - Acompanhante extra
2€ - Acompanhante extra, Cartão Amigo, Cartão Sénior Municipal, Cartão Municipal de Voluntário e Jovens SUB 23
Aprox. 50 min. | Lotação máxima para 20 bebés

Malas, muitas malas e dentro delas muitas músicas. Músicas de colo, músicas de embalar, músicas que nascem da raiz: África, Brasil, Japão, Índia, Portugal! Malas, muitas malas e dentro delas muitas coisas, carpas e outros peixes do mar, bolas, fitas, guarda-chuvas cantantes, instrumentos que embalam os ritmos dos bebés ao colo das mães e dos pais... Malas, muitas malas e dentro delas muita magia: carinhos, sorrisos, abraços entre música, ritmos entre pai, mãe e bebé, palavras e gestos que se confundem, tsurus de papel e canoas gigantes, estrelas a dançar com a música...

criação e interpretação **Vânia Couto**
produção técnica **Nilce Vicente Carvalho**



16 NOV | SÁBADO | 17H00

Música/SAC | Cineteatro Alba – Sala Principal

AGUÁRIO

5€ - Bilhete normal
3€ - Cartão Amigo, Cartão Sénior Municipal, Cartão Municipal de Voluntário e Jovens SUB 23
55 min. | M/6

Aguário é um conjunto de "poemas performativos" que explora as múltiplas vozes da água e dos seres que nela habitam. A viagem sonora atravessa paisagens gravadas e sons produzidos por objetos cénicos-sonoros, que usam a água como fonte de som e de imagem captadas em tempo real. A ação teatral desenvolve-se também a partir da manipulação da água, transportando o espectador para um universo onírico, onde o abstrato e o concreto se cruzam, o sentido de humor e os assuntos sérios fluem como se jorrassem da mesma fonte.

conceção e produção **Companhia de Música Teatral**
direção artística **Paulo Maria Rodrigues**
interpretação **Inês Silva e Mariana Miguel**
espaço cénico **Miguel Ferraz e Paulo Maria Rodrigues**
desenho de luz **Élio Moreira**
assistência à direção artística **Jorge Graça**
gestão de recursos educativos **Helena Rodrigues**



17 NOV | DOMINGO | 17H00

Música/SAC | Cineteatro Alba – Sala Principal

SURSUM CORDA – ATRAVÉS DE TUDO, DE FERNANDO MOTA

5€ - Bilhete normal
3€ - Cartão Amigo, Cartão Sénior Municipal, Cartão Municipal de Voluntário e Jovens SUB 23
60 min. | M/6

Sursum Corda é um espetáculo multidisciplinar que aprofunda a pesquisa que Fernando Mota tem vindo a desenvolver à volta das possibilidades expressivas e simbólicas dos elementos naturais. A arte assume-se como ferramenta de transformação da sociedade. A escuta, o silêncio e o sobressalto apresentam-se como momentos de questionamento do ritmo quotidiano e os elementos naturais como matéria-prima de um objeto performativo dialogante com as várias dimensões do ser humano: o espírito, a alma e o corpo.

direção artística e interpretação **Fernando Mota** desenho de som e eletrónica **José Grossinho** desenho e operação de luz **Catarina Códex** vídeo **Mário Melo Costa** coordenação e produção **Violeta Mandillo** residência **Musibéria** coprodução **A Caravana, Artemrede, Câmara Municipal do Seixal, Cendrev (Évora), Centro de Arte de Ovar, Centro de Artes Águeda, Cineteatro Alba (Albergaria-a-Velha), FIMFA, Teatro Aveirense, Teatro das Figuras (Faro), Teatro José Lúcio da Silva (Leiria)** fotografia **Inês Sambas**