



AGENDA MUNICIPAL 36

alb
ALBERGARIA

SET. OUT. NOV. DEZ. 2025

08 NOVIEMBRE BÁRBARA TINOCO MÚSICA CINETEATRO ALBA

FICHA TÉCNICA

Propriedade
Município de Albergaria-a-Velha

Presidente
António Loureiro

Edição
Câmara Municipal de Alb.-a-Velha

Coordenação Editorial
Gabinete de Comunicação e Imagem

Design Gráfico
Gabinete de Comunicação e Imagem

Colaboração
**Divisão de Cultura e Desporto,
Divisão de Desenvolvimento
Económico, Divisão de Educação e
Ação Social
Divisão de Gestão de Informação e
Património Histórico**

Impressão
**Consolidar Agência de
Comunicação, Lda**

Tiragem **6000**

Depósito Legal **342432/12**

Distribuição **Gratuita**

NOTA DE ABERTURA

De **setembro a dezembro**, em Albergaria-a-Velha, está convidado/a a explorar uma agenda repleta de espetáculos, exposições, concertos e muito mais. Descubra as sugestões que preparámos para enriquecer os seus dias de outono com arte e cultura, dirigido a todos os públicos.

O **MI – Festival de Música e Criatividade Infantil de Albergaria-a-Velha** faz 10 anos. Este projeto do SAC – Serviço de Aprendizagem Criativa do Município é já uma referência na área de formação de novos públicos para a Cultura, envolvendo famílias, escolas e agentes locais. Da música para bebés, ao teatro em luz negra; da experimentação com novas sonoridades às histórias que nos transportam para as nuvens... O programa de 2025 aposta em criações artísticas originais capazes de despertar emoções em todos os “aventureiros da imaginação”.

No **ciclo Tons Inteiros**, o Cineteatro Alba continua a promover artistas de referência e talentos emergentes no Jazz, desta vez, em dois concertos a não perder: **Jéssica Pina** e **Castello Branco**, este último acompanhado pelo **Ensemble da Escola Profissional de Espinho**. Num outro registo, mas com a mesma garra própria da juventude, destaca-se **Bárbara Tinoco** e a dupla **André Nadais** e **Dinis Meirinhos**, que vai fazer o lançamento inédito em Portugal do primeiro álbum com música para marimba e guitarra, álbum este gravado no próprio Cineteatro Alba. Ainda na Música, o ciclo **OuTonalidades** está de volta, bem como a **Orquestra das Beiras**, que traz uma homenagem a Mendelssohn.

O Stand Up Comedy vai subir ao palco do CTAlba com **Namastê**, onde a atriz **Inês Aires Pereira** surge sem filtros e sem redes numa viagem pelo autoconhecimento. Já na Dança, **hOLD** propõe uma reflexão em movimento sobre o envelhecimento e **Amálgamas** irá explorar as nuances das ações humanas tendo em conta diferentes personalidades.

No Teatro, na sua vertente comunitária, uma menção especial para **Hotel Rugas**, uma peça concebida e interpretada pelos participantes da **Oficina Antirrugos – Um Bálsamo para a Juventude! do Programa Idade Maior**.

Na Biblioteca Municipal, o ciclo **Encontro com Letras** propõe conversas animadas com **Pedro Chagas Freitas** e **José Matos**. Para as famílias, o **Terror na Biblioteca** convida **Jorge Serafim** para uma noite de muitos arrepios (e não só!), enquanto que no **Gatinhar de Leituras**, a contadora **Ângela Ribeiro** apresentará **Histórias daqui, dali e d’acolá**, dinamizando também uma sessão especial **Aos Sábados, Conto Contigo!**

Estas são apenas algumas das sugestões da nossa Agenda Municipal 36. Ao longo destas páginas, encontrará, certamente, outras propostas para passar bons momentos em Albergaria-a-Velha.

António Loureiro
Presidente da Câmara Municipal de Albergaria-a-Velha



DIA MUNDIAL DO TURISMO PASSEIO INTERPRETATIVO

120 min.

O **Dia Mundial do Turismo** destaca o papel do turismo na valorização do património, na promoção do desenvolvimento sustentável e na aproximação entre culturas. Para assinalar esta data, o Município dinamiza duas atividades, de participação gratuita, para públicos distintos.

10h00-12h00 | Comunidade em Geral

Passeio Interpretativo no Parque dos Moinhos de Ribeira de Fráguas

Inscrições <https://www.cm-albergaria.pt/pages/1825>

Colaboração: Centro de Interpretação da Pateira de Frossos; Ranho Folclórico de Ribeira de Fráguas

14h30-18h30 | Agentes aderentes Bairro Comercial Digital

Caminhada Fotográfica à Descoberta de Albergaria-a-Velha

Inscrições: <https://shorturl.at/nNPkd>



CLUBE DO CHORO - PORTO REVISITA GAROTO E CARMEN MIRANDA

OUTONALIDADES

75 min. | M/6

Em 1939, **Garoto**, um dos violonistas mais inovadores da história da música brasileira, recebeu uma carta da maior estrela de Hollywood da época: **Carmen Miranda**. A luso-brasileira convidava o genial músico para integrar o Bando da Lua numa digressão pelos Estados Unidos, que foi um sucesso imediato. O **Clube do Choro - Porto** resgata o legado de dois artistas que marcaram gerações. Um espetáculo que revisita o repertório instrumental de **Garoto** e apresenta alguns dos temas imortalizados na voz de **Carmen Miranda**.

violão tenor, cavaquinho e flauta **Chico Bastos**

guitarra de sete cordas **Caio Constantino**

percussão **Felipe Bastos**

vibrafone **Saulo Giovannini**

voz **Patrícia Lestre**



ANDRÉ NADAI E DINIS MEIRINHOS

VÉRTICE

5€ - Bilhete normal

3€ - Cartão Amigo, Cartão Sénior Municipal, Cartão Municipal de Voluntário e Jovens SUB 23

75 min. | M/6

Uma guitarra, uma marimba, um cajón. Da residência artística nasce não só um espetáculo, mas também um álbum, esse gravado também no Cineteatro Alba. Os dois músicos Albergarienses apresentam uma produção que culmina com o lançamento inédito em Portugal do primeiro álbum com música para marimba e guitarra. Várias linhas – obras originais portuguesas, abordagens jazzísticas e ainda novas visões a tangos de Astor Piazzola, que convergem no espetáculo **Vértice**.

conceção e interpretação **André Nadais e Dinis Meirinhos**

produção **João Duque, André Nadais e Dinis Meirinhos**

grafismo álbum **Gonçalo Sérgio Limpo**

apoio **Cineteatro Alba** | Município de Albergaria-a-Velha e DGartes – RTCP – Rede de Teatros e Cineteatros Portugueses

fotografia **João Duque**



CICLO MENDELSSOHN 2022/2026

INTEGRAL DAS SINFONIAS E DOS CONCERTOS

ORQUESTRA DAS BEIRAS

Sujeito a levantamento de ingresso e à lotação da sala
75 min. | M/6

Este concerto da **Orquestra das Beiras**, o 4.º do **Ciclo Mendelssohn**, é dedicado em grande parte ao génio juvenil do compositor. A “1.ª Sinfonia de Mendelssohn” tem a particularidade de ter sido composta com 15 anos, dedicada à irmã e denotando já todo o engenho e fantasia musical que caracterizará o compositor em idade mais madura. Da mesma altura é o “Duplo Concerto para Piano, Violino e Orquestra de Cordas”, composto em 1823, um ano antes, em que é notória a exploração das várias técnicas românticas para instrumentos solo. Tudo isto será precedido pela inconfundível Abertura “As Hébridas ou A Gruta de Fingal”, celebrada em tantas bandas sonoras do cinema.

fotografia (OdB) **Grafonola**

fotografia (Joséphine Korda) **Gstaad**

fotografia (Pedro Costa) **Mara D'Eléan**



REPÚBLICA
PORTUGUESA
CULTURA, JUVENTUDE
E DESPORTO

deARTES
MUSEU NACIONAL
DES ARTES

11 OUTUBRO | SÁBADO | 21H30
Música | Cineteatro Alba – Sala Principal

DESDE
6€

BABYSITTING
GRATUITO



JÉSSICA PINA

CICLO TONS INTEIROS

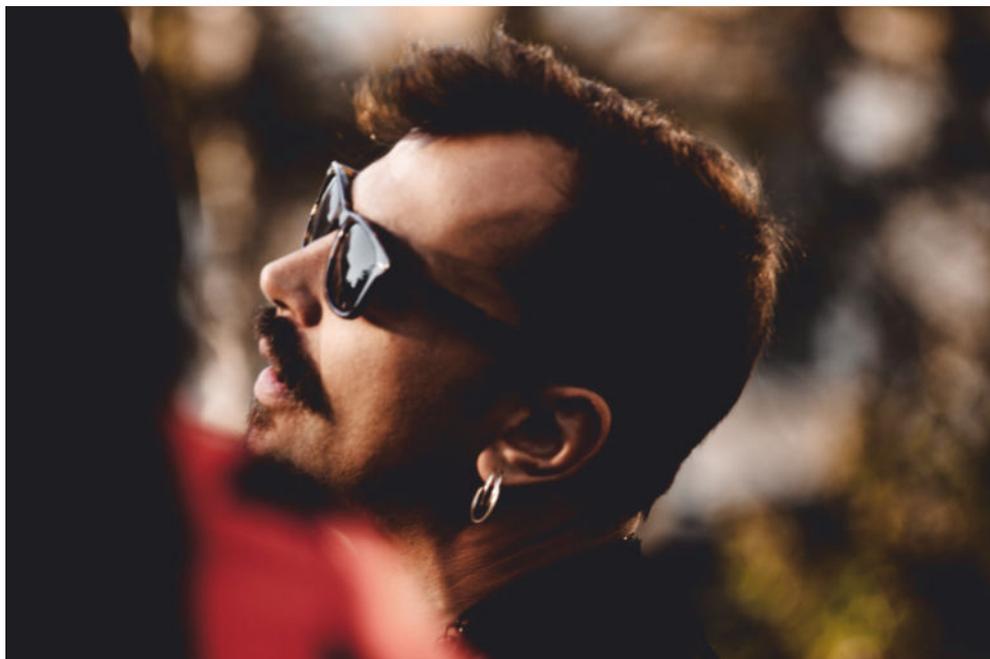
8€ - Bilhete normal

6€ - Cartão Amigo, Cartão Sénior Municipal, Cartão Municipal de Voluntário e Jovens SUB 23

75 min. | M/6

Jéssica Pina tem traçado um percurso ímpar na música nacional. Entre o trompete e a voz, a sua formação jazzística deu-lhe consistência musical que a destacam, ao ponto de receber o convite de Madonna para integrar a digressão MADAME X worldtour. Após a experiência mundial, Jéssica Pina editou o EP “Vento Novo”. Seguiu-se uma extensa digressão por Portugal, com espetáculos em eventos reputados como o COOLJAZZ, Matosinhos em Jazz, Sol da Caparica, entre outros, bem como apresentações em Espanha. Em 2025, Jéssica Pina participou no Festival da Canção com a música “Calafrio”, tendo o seu talento sobressaído perante a plateia mais vasta da televisão.

fotografia **PedroMKK**



GAMBLIN'SAM

OUTONALIDADES

75 min. | M/6

Cantor, compositor e harmónico, Samuel Parrança, um eterno apaixonado por música, nasce na cidade de Aveiro em 1984. Desde muito jovem que o seu percurso é traçado pela música e em prol da música. Vocalista dos Moonshiners, dos Blows e dos Saucy Bastards, com participações nos Underdogs, Ghosts of Port Royal e Johnny Blues Band. Partilhou palco com Samuel Úria e The Legendary Tigerman. Como **Gamblin'Sam** aventura-se agora num percurso solitário em modo acústico, influenciado pela música country, rock e blues.

18 OUTUBRO | SÁBADO | 21H30
Dança | Cineteatro Alba – Sala Principal

DESDE
4€

BABYSITTING
GRÁTUITO



hOLD

6€ - Bilhete normal

4€ - Cartão Amigo, Cartão Sénior Municipal, Cartão Municipal de Voluntário e Jovens SUB 23

50 min. | M/6

hOLD parte da experiência de duas bailarinas-intérpretes profissionais, ambas perto dos 50 anos, que propõem uma escuta sensível sobre a consciência de uma transição — o envelhecimento não apenas como questão biológica, mas como construção social com implicações éticas e existenciais. Entre o desejo de segurar o instante e a aceitação da inevitabilidade da mudança, o espetáculo investiga o envelhecer como campo fértil para a criação de novas narrativas e representações no futuro.

conceito, coreografia e interpretação **São Castro** e **Teresa Alves da Silva** desenho de luz **Cárin Geada** cenografia **Nuno Esteves (Blue)** figurinos **Dino Alves** produção **PLAY FALSE**, Associação Cultural coprodução **Centro Cultural de Belém**, Casa das Artes de Vila Nova de Famalicão, Teatro Viriato-Viseu, Teatro Municipal de Faro, Teatro Garcia de Resende-Évora e Cineteatro Alba / Albergaria-a-Velha apoio à criação e residências artísticas **Orsolina 28/ Itália**, Centro Coreográfico Canal/ Madrid, Goethe Institut/ Madrid, Teatro Viriato, Centro Cultural de Belém imagem gerada por IA

A PLAY FALSE é uma estrutura financiada por República Portuguesa – Cultura | Direção-Geral das Artes.



CARLOS PAREDES 100 ANOS DE LEGADO

75 min. | M/6

O Cineteatro Alba celebra os 100 anos do nascimento do mestre **Carlos Paredes** numa noite de tributo à sua obra imortal. Este café-concerto reúne convidados que reinterpretem e homenageiam o legado do maior guitarrista português de sempre, figura central da música instrumental e da cultura lusitana. São melodias intemporais, com temas instrumentais e cantados, num espetáculo que cruza gerações e estilos, revelando a profunda influência de **Carlos Paredes** na música contemporânea. Através de arranjos inovadores, cada nota será um tributo à genialidade de um artista que elevou a guitarra a novas alturas de expressão.



ENCONTRO COM LETRAS **PEDRO CHAGAS FREITAS**

Pedro Chagas Freitas nasceu em Guimarães em 1979. É escritor, jornalista, formador na área da escrita criativa e orador. Com quase 40 livros publicados, é um dos autores mais lidos em Portugal e em países como a Itália, o Brasil ou o México, com vendas superiores a um milhão de cópias em todo o mundo. É fundador do Campeonato Nacional de Escrita Criativa e autor da stand-up tragedy «Sim, Eu Empurro Portas que Dizem Puxe». O seu mais recente livro “O Hospital de Alfices” apresenta três gerações - avô, pai e filho – cujas vidas se entrelaçam em momentos tocantes, fazendo o leitor refletir sobre o efémero da vida e como o amor nos salva em todos os momentos.

fotografia **Gonçalo Delgado**



CICLO DE CINEMA COMUNIDADE PÁSSAROS DE VERÃO

Colômbia

3€ - Bilhete normal

2€ - Cartão Amigo, Cartão Sénior Municipal, Cartão Municipal de Voluntário e Jovens SUB 23
125 min. I M/14

Ao longo de 2025, o ciclo de cinema **COMUNIDADE** estimulou o diálogo e criou pontes com as comunidades mais representativas ao redor de Albergaria-a-Velha. Para finalizar o ciclo, apresentam-se os filmes **Pássaros de Verão**, de Cristiba Gallego e Ciro Guerra, sobre a origem do narcotráfico na Colômbia; **Por Ti, Portugal Eu Juro**, de Sofia da Palma Rodrigues e Diogo Cardoso, que documenta a participação de militares de origem africana na Guerra do Ultramar; **A Vida Invisível**, de Karim Aïinouz, que narra a história de duas irmãs brasileiras que enveredam por rumos diferentes; e **Donbass**, de Sergey Loznitsa, sobre a guerra entre grupos separatistas na região de Donbass, na Ucrânia.

PRÓXIMAS SESSÕES

09 novembro **Por Ti, Portugal Eu Juro**, de Sofia da Palma Rodrigues e Diogo Cardoso (Angola)

30 novembro **A Vida Invisível**, de Karim Aïinouz (Brasil)

28 dezembro **Donbass**, de Sergey Loznitsa (Ucrânia)



TERROR NA BIBLIOTECA COM JORGE SERAFIM

75 min. | Famílias com crianças > 3 anos
Inscrição obrigatória para biblioteca@cm-albergaria.pt
Limitado à lotação da sala

Jorge Serafim é natural de Beja e define-se essencialmente como um contador de histórias tradicionais e um promotor do livro e da leitura. Há mais de duas décadas que percorre o país de lés a lés, levando a arte milenar da palavra nua, bela e crua a diferentes públicos. É um narrador de histórias rocambolescas onde habitam personagens caricatas, que tempera com uma pitada de absurdo e duas de imprevisto, e depois refoga com muita sátira aos bons, maus e ruins costumes, não se lhe escapando nada nem ninguém pelo buraco de uma agulha. Numa noite de **Terror na Biblioteca**, que seres irão habitar as histórias de **Jorge Serafim**?



MARIASILVA

OUTONALIDADES

75 min. | M/6

Inspirado pelo vasto espólio de melodias populares recolhidas por etnomusicólogos, como Michel Giacometti e Armando Leça, e presentes em diversos cancionários populares portugueses, **MariaSilva** é um grupo de música tradicional portuguesa revisitada, que nasce em 2021. Composto por Francisco Leite, Gustavo Paixão, Inês Rodrigues da Silva e Miguel La Feria, o grupo apresenta uma formação musical diversa e tem como foco principal a exploração de diferentes possibilidades de fusão entre a música tradicional portuguesa e outros estilos musicais.

voz, percussão e braguinha **Gustavo Paixão**

voz e percussão **Inês Rodrigues da Silva**

guitarra acústica, guitarra elétrica, viola d'arame, voz e percussão **Miguel La Feria**

piano, voz e percussão **Francisco Leite**

fotografia **Luís Soeiro**



BÁRBARA TINOCO

18€ - Bilhete normal

15€ - Cartão Amigo, Cartão Sénior Municipal, Cartão Municipal de Voluntário e Jovens SUB 23
75 min. | M/6

Bárbara Tinoco lançou o single de estreia “Antes Dela Dizer Que Sim” em 2019, após a apresentação da música na fase de casting do programa “The Voice Portugal”, seguindo-se “Sei Lá”. O álbum de estreia, “Bárbara,” foi editado em 2021, tendo a artista esgotado quatro concertos nos Coliseus de Lisboa e Porto. Ainda antes da edição do disco, **Bárbara Tinoco** já tinha conquistado várias distinções, como o prémio de Artista Revelação na 2.^a gala PLAY - Prémios da Música Portuguesa ou o Globo de Ouro na categoria de Melhor Intérprete. Passou por grandes festivais, como o Rock in Rio e MEO Marés Vivas e teve casa cheia no Campo Pequeno e Super Bock Arena. “Bichinho”, o segundo álbum de originais, foi editado em abril 2023. No ano passado, venceu o Prémio Cinco Estrelas na categoria de Música, e em outubro estreou-se na maior sala do país, a MEO Arena..

fotografia JOANNA CORREIA 2020

MI

FESTIVAL DE MÚSICA E CRIATIVIDADE INFANTIL DE ALBERGARIA-A-VELHA

Ao longo dos últimos anos e na sequência de vários projetos culturais, educativos, formativos e de aprendizagem criativa dirigidos a crianças, famílias e educadores, numa lógica de criação de novos públicos para a cultura, o SAC – Serviço de Aprendizagem Criativa apresenta a **X edição do Mi – Festival de Música e Criatividade Infantil**. Um projeto para todos os públicos onde “aventureiros da imaginação” e todos os envolvidos podem viver emoções e apurar os sentidos com criações artísticas preparadas de *Mi* para Ti.

02 a 16 NOVEMBRO
Instalação | Cineteatro Alba - Sala de Exposições

GRATUITO



GAMELÃO DE PORCELANA E CRISTAL

COMPANHIA DE MÚSICA TEATRAL

Comunidade em geral

O **Gamelão de Porcelana e Cristal** é uma ideia inspirada no milenar gamelão javanês, mas também em várias tendências da música experimental.



CONCERTOS PARA ADORMECER #1 NUVENS DE PASSAGEM HISTÓRIAS EM PIJAMA

Inscrição obrigatória para biblioteca@cm-albergaria.pt
45 min. | Famílias com crianças > 4 anos | limitado à lotação do espaço

Adormecer pode ser um processo complicado. Há quem conte carneirinhos, há quem leia uma história, há quem ouça música relaxante ou canções de embalar. Desta vez, juntamos isso tudo num grande aglomerado celeste – uma nuvem *cumulus*, ou maior ainda, *cumulonimbus*! A pianista Mariana Miguel guia as famílias numa experiência partilhada entre mais pequenos e mais crescidos. Começando de olhos bem abertos, a olhar o céu, viaja-se sem medo de que se possam vir a fechar, com a cabeça nas nuvens.

criação e interpretação **Mariana Miguel** música **Mariana Miguel** figurino **Coletivo NINHO** imagens **João Garcia Neto** e **João Valentim** operação vídeo e videomapping **João Valentim** fotografia original **Grafonola** comunicação **Eduarda Mota**
agradecimentos **GrETUA**



IRMÃS TECIDAS DE CORDAS COLORIDAS CONCERTO PARA BEBÉS - COMPANHIA MUSICALMENTE

5€ - Bebê até aos 18 meses + acompanhante

5€ - Bebê dos 19 aos 36 meses + acompanhante

5€ - Acompanhante extra

3€ - Acompanhante extra com desconto Cartão Amigo, Cartão Sénior Municipal, Cartão Municipal de Voluntário e Jovens SUB 23

Aprox. 45 min. | Sujeito à lotação do Espaço



REPÚBLICA
PORTUGUESA
CULTURA, JUVENTUDE
E DESPORTO

dgARTES
DIREÇÃO GERAL
DO ARTELIS

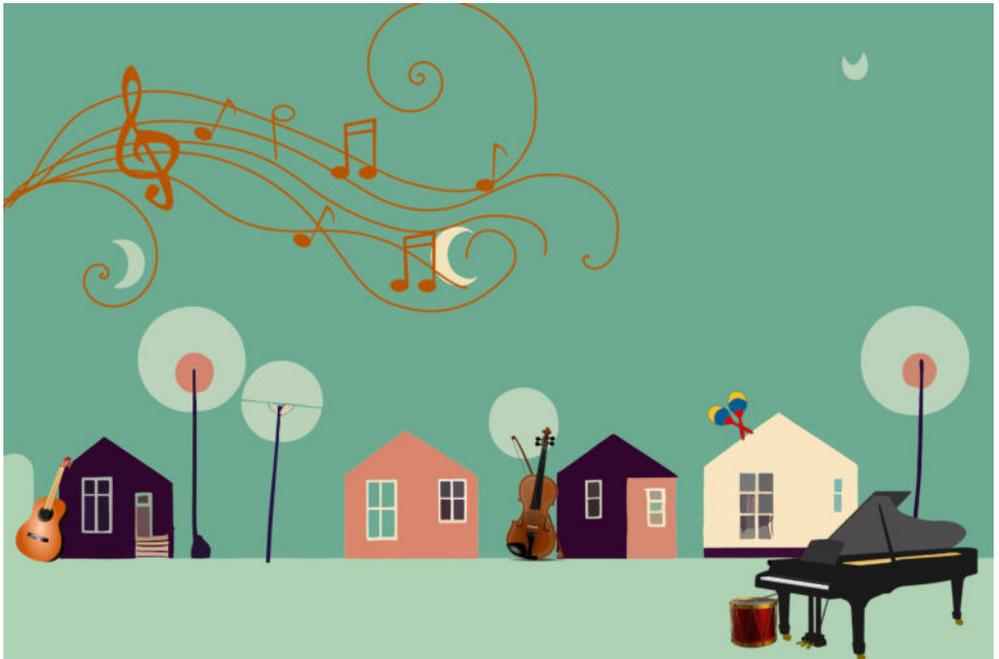


Rede Teatros
& Cineteatros
Portugueses

São 4 mãos desejosas de afagar cordas coloridas. Como dois bebés, Ana e Helena deliciam-se horas a fio a brincar com a Harpa e a Teorba. Dois instrumentos que se abraçam, e cuja fragilidade obriga a cuidar com a mesma delicadeza com que se embala um bebé. Da harpa todos conhecem a forma e o som, e até a associam aos anjos. Mas da Teorba os pais e as mães têm mais dificuldade em saber da história ou do seu repertório. Mas aos primeiros acordes de imediato se viaja no tempo e deixa de ser importante saber de onde vem.

direção musical e saxofone barítono **Alberto Roque** saxofone alto, soprano e cavaquinho **José Lopes**
acordeão **Pedro Santos** voz **Isabel Catarino** voz e movimento **Inesa Markava**
voz e direção artística **Paulo Lameira** harpa (solista convidada) **Ana Castanhito**
teorba (solista convidada) **Helena Raposo** voz e direção artística **Paulo Lameira**
produção **MUSICALMENTE** fotografia **MUSICALMENTE**





A CIDADE DOS SONS

4€ - Bilhete normal

2€ - Cartão Amigo, Cartão Sénior Municipal, Cartão Municipal de Voluntário e Jovens SUB 23

Aprox. 35 min. | M/3

Na **Cidade dos Sons**, todas as pessoas comunicam através de ritmos, acordes e harmonias. Cada história é contada através de uma melodia e até um "bom dia" é uma canção. Nessa cidade, uma criança nasce sem conseguir comunicar até que um dia, num momento de solidão, bate palmas e começa a descobrir os diferentes sons e ritmos que consegue criar através do seu corpo. Esta performance interativa promete levar o público a explorar os sons do seu corpo, a encontrar ritmos, timbres e texturas musicais.

criação **MUDA'TE** Companhia de Artes Performativas – Associação Cultural
coprodução **Cineteatro Alba**



GAMELÃO DE PORCELANA E CRISTAL

SESSÃO ORIENTADA E PARTICIPATIVA

COMPANHIA DE MÚSICA TEATRAL

3€ - Bilhete normal

2€ - Cartão Amigo, Cartão Sénior Municipal, Cartão Municipal de Voluntário e Jovens SUB 23

45 min. | M/5

O **Gamelão de Porcelana e Cristal** é uma ideia inspirada no milenar gamelão javanês, mas também em várias tendências da música experimental. Trata-se de um “instrumento musical coletivo” constituído por centenas de peças de porcelana, faiança, grês, vidro e cristal que é simultaneamente um objeto visual/escultura que pode adquirir várias formas e dimensões e que é repensado em função do espaço arquitetónico que o acolhe. O seu som é único, porque combina vários tipos de timbres e porque é usado em estrita relação com a noção de espaço e percurso.



ENDE

5€ - Bilhete normal

3€ - Cartão Amigo, Cartão Sénior Municipal, Cartão Municipal de Voluntário e Jovens SUB 23

45 min. | M/3

ENDE aborda o imaginário, a fantasia e a magia do universo de Michael Ende, baseando-se sobretudo nos livros “A História Interminável”, “Momo” e “O Elixir dos Desejos”. Utilizando as técnicas do teatro negro e do teatro em luz negra, é pleno de aparições, desapareições, transformações, impossíveis. **ENDE** não conta uma história, mas muitas histórias misturando personagens e situações dos diversos livros. Assim, Bastian misturar-se-á com Momo, o livro mágico roubado no alfarrabista e a tartaruga encontrar-se-ão com exércitos e com monstros, o tempo será uma presença constante e a imaginação será o caminho para a liberdade de pensamento.

conceção e direção artística **Victor Valente** música original e sonoplastia **David Valente** cenografia e adereços **Beatriz Manteigas** interpretação e manipulação **Tânia Catarino, José Pereira, Melanie Marques, David Meco, Matilde Barbas e Ângelo Castanheira** produção **David Calhau**



CORAL DA JOBRA

75 min. | M/6

Prepare-se para uma viagem musical inesquecível, onde a energia da música pop e ligeira ganha nova vida através da magia do canto coral. Acompanhado por um ensemble instrumental com piano, violino, flauta e percussão, o **Coral da Jobra** interpreta temas que marcaram presença nas ondas da rádio, agora reinventados em arranjos corais cheios de emoção, textura e dinamismo. Este café-concerto é também uma celebração dos mais de 55 anos de história do coro — mais de meio século de dedicação à música, sempre com uma forte aposta na diversidade de repertório e na valorização de diferentes géneros e linguagens musicais.

maestrina **Carolina Silva**

músicos convidados piano **Pedro Almeida** flauta transversal **Cândida Fonseca**

violino **Nataliya Hul-Petryk**



HOTEL RUGAS, PELO ANTIRRUGAS – UM BÁLSAMO TEATRAL DE JUVENTUDE!

OFICINA DE TEATRO DO PROGRAMA IDADE MAIOR

Aprox. 60 min. | M/6

Sujeito a levantamento de ingresso e à lotação da sala

Na receção há uma campainha; é aqui que se dá entrada para uma estadia no **Hotel Rugas**, um hotel muito especial, com hóspedes muito especiais e funcionárias muito... digamos... exigentes. Cada hóspede tem a sua própria história e personalidade. Quando tudo parece estar entregue à rotina, eis que algo de inesperado acontece e a vida do hotel se transforma. É uma viagem bem-disposta à vida daqueles que estão, merecidamente, a usufruir do descanso após uma vida de trabalho, mas que ainda pensam no futuro.

criação **Colectiva** encenação **Ângelo Castanheira** interpretação **Adelaide Martins, Carlos Macedo, Celina Silva, Dorinda Reis, Fátima Bastos, Fátima Santos, Fernanda Gordo, Helena Silva, Isabel Macedo, Isilda Mesquita, José Rocha, José Santos, Leonor Santos, Lucília Castanheira, Odete Teixeira, Olinda Rodrigues** produção **AlbergAR-TE**



ENCONTRO COM LETRAS **ATAQUE SECRETO** **OPERAÇÃO MAR VERDE EM CONACRI,** **COM JOSÉ MATOS**

Em **Ataque Secreto - Operação Mar Verde em Conacri**, o investigador em História Militar, **José Matos**, narra a operação militar secreta realizada pelas forças armadas portuguesas na noite de 22 de novembro de 1970, contra a capital da República da Guiné. Este livro traz uma análise profunda, relatos inéditos e documentos exclusivos que revelam os bastidores desta operação que tinha como principal objetivo derrubar o Governo do presidente Sékou Touré e enfraquecer o PAIGC, partido que lutava pela independência da Guiné-Bissau.

22 NOVEMBRO | SÁBADO | 21H30
Música | Cineteatro Alba – Sala Principal

DESDE
6€

BABYSITTING
GRATUITO



CASTELLO BRANCO E ENSEMBLE DA ESCOLA PROFISSIONAL DE ESPINHO CICLO TONS INTEIROS

8€ - Bilhete normal

6€ - Cartão Amigo, Cartão Sénior Municipal, Cartão Municipal de Voluntário e Jovens SUB 23

80 min. | M/6

Castello Branco cresceu num mosteiro com influências não convencionais. Foi este ambiente que o tornou num artista sensível capaz de tocar o coração dos seus ouvintes e envolvê-los num ritmo de êxtase musical. Tem cinco discos editados e singles em parceria com grandes nomes, como Zélia Duncan, Duda Beat, Rubel, Mahmundi, dentre outros. Passou pelos palcos do Rock In Rio, Vodafone Mexefest (Portugal), Fête de la Musique (França) e já realizou quatro turnés internacionais. Em Albergaria-a-Velha é acompanhado pelo **Ensemble da Escola Profissional de Música de Espinho**.



NAMASTÊ, COM INÊS AIRES PEREIRA

10€ - Bilhete normal

8€ - Cartão Amigo, Cartão Sénior Municipal, Cartão Municipal de Voluntário e Jovens SUB 23

aprox. 80 min. | M/16

Depois de quase duas décadas a percorrer os mais diversos palcos, a dar vida a inúmeros personagens, do cinema à televisão e ao teatro, **Inês Aires Pereira** estreia-se, finalmente, num formato só seu com o espetáculo **NAMASTÊ**, sem filtros e sem redes. Numa fase de grande transformação, inquietação, irritação, vulnerabilidade, ou lá o que isso é, Inês começa a sua viagem pelo autoconhecimento e partilha com o público o que lhe vai na alma. Não sabe se vai rir ou chorar, mas, se se identificar com alguma coisa, ela já fica feliz. A vida começa quando o medo termina. **NAMASTÊ.**

06 DEZEMBRO | SÁBADO | 21H30
Dança | Cineteatro Alba – Sala Principal

DESDE
3€

BABYSITTING
GRATUITO



AMÁLGAMAS DE ANA NUNES

5€ - Bilhete normal

3€ - Cartão Amigo, Cartão Sénior Municipal, Cartão Municipal de Voluntário e Jovens SUB 23

60 min. | M/6



Amálgamas de personalidades, comportamentos e cores... É através da Dança Contemporânea, numa simbiose de personalidades cómicas, que esta peça identifica as características mais particulares do ser humano, havendo lugar para cada espetador se identificar ou sentir empatia com os comportamentos expostos. Inspirada no livro “Rodeado de Idiotas”, de Thomas Erikson – que utiliza a teoria das quatro cores para representar diferentes tipos de personalidades - **Amálgamas** propõe explorar as nuances das ações humanas através de uma abordagem lúdica e reflexiva.

direção, coreografia e produção **Ana Nunes**

interpretação **Inês Negrão, Andreia Soares, Joana Campos e Maria Lima**

assistente de produção **Diana Gaspar**

design de luz **Dino da Costa**

arranjo de som **Joana Campos**





HISTÓRIAS DAQUI, DALI E D'ACOLÁ, COM ÂNGELA RIBEIRO GATINHAR DE LEITURAS

30 min. | Famílias com bebés dos 6 aos 36 meses
Inscrição obrigatória para biblioteca@cm-albergaria.pt
Limitado à lotação da sala

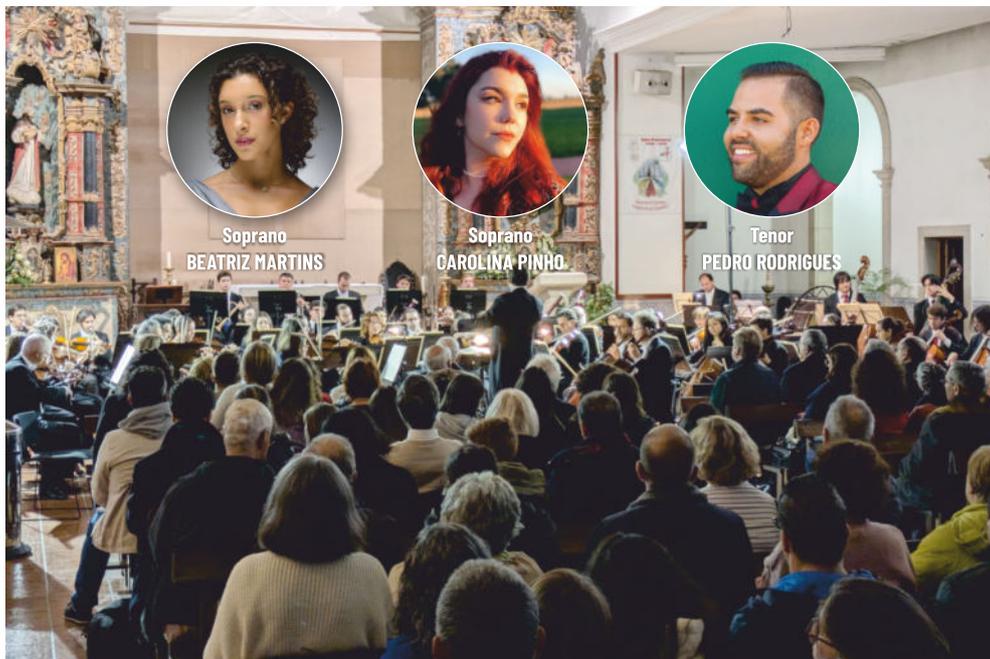
São tantas as histórias que cabem na voz, no corpo e no coração de **Ângela Ribeiro**. Uma vem de longe, outras de perto, outras têm cores, outras muitos sabores, algumas cantam, outras dançam, outras rodopiam para ser criança. Nesta sessão dedicada aos mais pequeninos, vai-se descobrir o gosto pela leitura, pelos livros e o universo mágico das histórias, de forma descontraída e num clima familiar.

11h15 Aos Sábados Conto Contigo com **Ângela Ribeiro** (consultar pág. 34)

14 DEZEMBRO | DOMINGO | 18H00

Música | Igreja Matriz de Albergaria-a-Velha

GRATUITO



CONCERTO DE NATAL ORQUESTRA DAS BEIRAS

Sujeito à lotação do espaço
Aprox. 75 min. | M/6

Este é o já habitual **Concerto de Natal** que a **Orquestra das Beiras** partilha com o seu público em Albergaria-a-Velha, associando-se mais uma vez ao **Coro do DeCA**. Ouvir-se-á a majestosa e originalíssima 2ª Sinfonia de Mendelssohn com o subtítulo Canto de Louvor. Uma das primeiras fusões entre sinfonia e cantata, esta obra raramente escutada celebra a fé e o progresso humano, usando um texto altamente espiritual. Juntam-se à orquestra e coro um trio de solistas de referência, as sopranos **Beatriz Martins** e **Carolina Pinho**, para além do tenor **Pedro Rodrigues**, sendo o anfitrião musical o Maestro Titular da Orquestra, o Maestro **Jan Wierzba**.



ASSOCIAÇÃO DE INSTRUÇÃO E RECREIO ANGEJENSE

BANDAS EM CONCERTO

Sujeito a levantamento de ingresso e à lotação da sala
75 min. | M/6

Com mais de 150 anos, a **Banda da Associação de Instrução e Recreio Angejense** continua hoje, como ontem, a proporcionar momentos musicais de grande qualidade. Ao arrojo da juventude dos seus elementos, formados na escola de música, combina-se a experiência centenária de uma instituição que tem sabido prestigiar a cultura de Angeja.

+ SAC: MEDIAÇÃO DE PÚBLICOS

Atividades desenvolvidas antes, durante e pós espetáculos



16 outubro | quinta-feira | 18h30 Workshop hOLD

Pensado como uma extensão prática da peça **hOLD**, este workshop propõe explorar o corpo como lugar de memória, escuta e transformação. Através de propostas de movimento simples e adaptáveis e a criação de desafios pessoais, será um espaço de partilha onde cada corpo é convidado a reconhecer os seus tempos, resistências e potências.

Destinatários: pessoas com idade superior a 40 anos
Duração: 150 min.



11, 12 e 13 novembro | terça a quinta-feira Workshop Gamelão de Porcelana e Cristal

O **Gamelão de Porcelana e Cristal** soa de forma única, porque combina vários tipos de timbres e é usado em estrita relação com a noção de espaço e percurso. No trabalho musical com este recurso são usadas estratégias exploratórias e criados mecanismos de estruturação de ideias musicais, que se baseiam na ideia de colaboração e comunicação interpessoal.

Destinatários: grupos escolares do 1.º Cido
Duração: Aprox. 45 min.
Lotação máxima: 20 participantes



2 a 5 dezembro | terça-feira a sexta-feira Workshop Amálgamas

A partir da peça coreográfica **Amálgamas**, os participantes vão descobrir como diferentes personalidades se manifestam fisicamente e como influenciam a comunicação e as relações. Será trabalhada a conexão entre emoção, linguagem corporal e interação, criando uma experiência que estimula a empatia e a compreensão mútua.

Destinatários: tecido empresarial de Albergaria-a-Velha
Duração: Aprox. 60 min.

INSCRIÇÕES E MAIS INFORMAÇÕES

sac@cm-albergaria.pt

SAC – Serviço de Aprendizagem Criativa



02 outubro | música | 22h00
CLUBE DO CHORO DO PORTO
OuTonalidades

09 outubro | 22h00
NOITE CMJ E ART'J

16 outubro | música | 22h00
GAMBLIN'SAM
OuTonalidades

23 outubro | música | 22h00
CARLOS PAREDES: 100 ANOS DE LEGADO

30 outubro | música | 22h00
NOITE DeCA

06 novembro | música | 22h00
MARIASILVA
OuTonalidades

13 novembro | 22h00
NOITE CMJ E ART'J

20 novembro | música | 22h00
CORAL DA JOBRA

27 novembro | música | 22h00
NOITE DeCA

04 dezembro | música | 22h00
NOITE DeCA

11 dezembro | 22h00
NOITE CMJ E ART'J



28 set dom 18h00
género Comédia

O Pátio da Saudade (VP)



19 OUT dom 18h00
género Crime, Ação, Comédia

Batalha Atrás de Batalha (VO)



02 NOV dom 17h00
género Animação, Comédia, Fantasia
**A Casa Mágica da Gabby:
O Filme (VP)**



23 NOV dom 18H00
género Drama
**Springsteen:
Deliver Me From Nowhere (VO)**



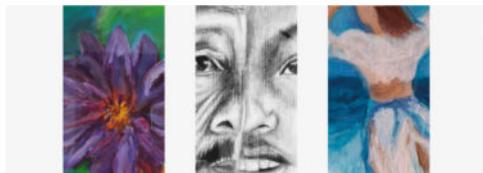
07 dez dom 17h00
género Drama, Fantasia

Wicked: Pelo Bem (VO)



20 dez sáb 17h00
género Aventura, Comédia, Animação

Zootrópolis 2 (VP)



SETEMBRO

BIBLIOTECA MUNICIPAL

AINDA SOMOS SEMENTE

Exposição de pintura dos alunos do atelier DALIARTE



OUTUBRO

BIBLIOTECA MUNICIPAL

Exposição de pintura de Natalia Rusak



NOVEMBRO

BIBLIOTECA MUNICIPAL

Exposição Interpretativa da História e Cultura da Vila de Angeja, da autoria de Constança Guerra



DEZEMBRO

BIBLIOTECA MUNICIPAL

ONDE JESUS NASCE

Exposição de presépios, coleção privada de Mário Branco e Celina Santos



28 SETEMBRO A 30 DEZEMBRO

CINETEATRO ALBA

EXPOSIÇÃO PERMANENTE DO CINETEATRO ALBA 1950-2025 /75 ANOS

Inserida nas Comemorações dos 75 anos do Cineteatro Alba



02 A 16 DE NOVEMBRO

CINETEATRO ALBA

GAMELÃO DE PORCELANA E CRISTAL

COMPANHIA DE MÚSICA TEATRAL



19 AGOSTO A 30 NOVEMBRO

ALBERGUE DE PEREGRINOS

RAINHA D. TERESA

EXPOSIÇÃO CONCURSO DE FOTOGRAFIA

CAMINHO DE SANTIAGO

ALBERGARIA-A-VELHA

AOS SÁBADOS, CONTO CONTIGO! / INOVA NO LAB



AOS SÁBADOS, CONTO CONTIGO!

Sessões de Conto. Oficina

Sábados | 11h00

Aprox. 45 min. | Famílias >3 anos

Gratuito. Inscrição obrigatória para:

biblioteca@cm-albergaria.pt

Limitado à lotação da sala

Programa de promoção da leitura da Biblioteca Municipal de Albergaria-a-Velha, integrado na Agenda Municipal da Educação, que pretende envolver as crianças e famílias num espaço de sonho e de partilha, onde o livro é o fio condutor.

04 OUTUBRO | 11H00

08 NOVEMBRO | 11H00

13 DEZEMBRO | 11H15, com Ângela Ribeiro

INOVA NO LAB

Laboratório Programação/Robótica

Sábados | 10h30

60 min. | dos 9 aos 16 anos

Gratuito. Inscrição obrigatória para:

biblioteca@cm-albergaria.pt

Limitado à lotação da sala

Nas oficinas práticas Inova no LAB, fomenta-se o gosto pela programação, robótica e tecnologias nos mais novos, dotando-os de competências fortemente valorizadas em termos educativos, profissionais e sociais.

27 SETEMBRO | Laboratório de luzes

11 OUTUBRO | Ciência que conta as horas

22 NOVEMBRO | Missão: Eletricidade!

20 DEZEMBRO | Neve Científica

CIPF - CENTRO DE INTERPRETAÇÃO DA PATEIRA DE FROSSOS



CENTRO DE INTERPRETAÇÃO DA PATEIRA DE FROSSOS



20 SETEMBRO (SÁBADO) | 10H – 12H **TRILHO EVOLUTIVO AO LONGO DO PR4**

Ponto de encontro: Parque da Boca do Carreiro,
Frossos

11 OUTUBRO (SÁBADO) | 9H – 11H **BIRDWATCHING NO ÂMBITO DO DIA** **MUNDIAL DAS AVES MIGRATÓRIAS**

Ponto de encontro: Parque da Boca do Carreiro,
Frossos

18 OUTUBRO (SÁBADO) | 15H – 17H **SEMENTEIRA DE BOLOTAS**

Ponto de encontro: Centro de Interpretação da
Pateira de Frossos

8 NOVEMBRO (SÁBADO) | 15H – 17H **WORKSHOP INFUSÕES**

Ponto de encontro: Centro de Interpretação da
Pateira de Frossos

15 NOVEMBRO (SÁBADO) | 15H – 17H **WORKSHOP GASTRONÓMICO SABORES DE** **OUTONO**

Ponto de encontro: Centro de Interpretação da
Pateira de Frossos

13 DEZEMBRO (SÁBADO) | 15H – 17H **WORKSHOP GASTRONÓMICO SABORES DE** **NATAL**

Ponto de encontro: Centro de Interpretação da
Pateira de Frossos

Gratuito . Inscrições obrigatórias
Vagas limitadas

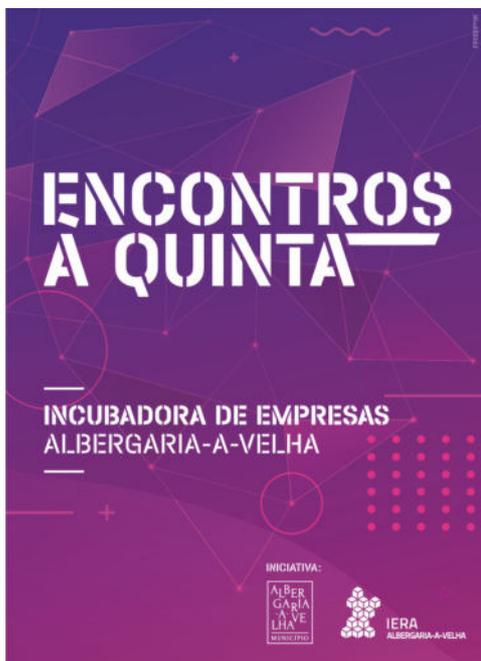
CONTACTOS

234 098 736 / 910 352 836

Chamada para a rede fixa/móvel nacional

ci.pateira.frossos@cm-albergaria.pt

ENCONTROS À QUINTA / A INSPIRAR CAMINHOS



INCUBADORA DE EMPRESAS DE AAV

18h30 - Público em Geral/Empresas

Encontros temáticos e de networking com o propósito de potenciar a rede recíproca de contactos, conhecimento e relações profissionais para empreendedores, empresas e participantes.

04 SETEMBRO

02 OUTUBRO

06 NOVEMBRO

04 DEZEMBRO



Inscrições obrigatórias.
Vagas limitadas
<https://www.cm-albergaria.pt/pages/1906>

CONTACTOS

Informações para
234 529 751
Chamada para a rede fixa nacional
incubadora.empresas@cm-albergaria.pt

ALBERGUE DE PEREGRINOS RAINHA D. TERESA

18h30 - Público em Geral

O ciclo de tertúlias informais **A Inspirar Caminhos** insere-se no projeto municipal que visa dinamizar e promover o Caminho de Santiago, defender e transmitir o espírito da Peregrinação Jacobea nas suas componentes histórica, cultural e prática, informar e apoiar o Peregrino Jacobeu e promover/desenvolver a hospitalidade no caminho. Todos os meses, há um orador diferente que, num contexto de proximidade, partilha as experiências vividas nos Caminhos de Santiago.

25 SETEMBRO

30 OUTUBRO

CONTACTOS

Informações e inscrições para
234 529 754
Chamada para a rede fixa nacional
albergue@cm-albergaria.pt

WORKSHOPS NA PRAÇA



06 SETEMBRO
CRIAÇÃO DE SABÃO
COM ROMANNA SYDOR

25 OUTUBRO
MODELAGEM EM BISCUIT
“DECORAÇÕES HALLOWEEN”
COM KARINA LOPES

29 NOVEMBRO
ETIQUETAS ARTESANAIS PARA O NATAL

06 DEZEMBRO
PENDENTE DE NATAL PERFUMADO
COM CARLA LEAL

13 DE DEZEMBRO
ARRANJOS DE NATAL
COM DONALDEIA

20 DE DEZEMBRO
TOTE BAGS
COM DÁLIA SANTOS

Gratuito . Inscrições obrigatórias em:
<https://www.cm-albergaria.pt/pages/1825>
Vagas limitadas . Público em Geral

CONTACTOS

234 529 751 / 963 230 989
Chamada para a rede fixa nacional
turismo@cm-albergaria.pt



BAIRRO COMERCIAL DIGITAL ALBERGARIA

Incubadora de Empresas | 19h00 – 22h00
GRATUITO

No âmbito de um protocolo celebrado entre o Turismo de Portugal e o Município de Albergaria-a-Velha, vão ser dinamizadas sessões dirigidas aos comerciantes /agentes aderentes ao projeto Bairro Comercial Digital – A Arte de Bem Receber.

27 SETEMBRO 14h30-18h30

Caminhadas Fotográficas - à descoberta de Albergaria-a-Velha

Inscrições obrigatórias <https://shorturl.at/nNPKd>

Colaboração: Formação + Próxima Turismo de Portugal; Ana Martelo.

OUTUBRO

Escrita de Conteúdos Online – Storytelling

NOVEMBRO

Social Commerce - do planeamento à análise de resultados

DEZEMBRO

Ferramentas para criação de conteúdos digitais: explorando o Canva

MAIS INFORMAÇÕES

turismo@cm-albergaria.pt
gestor.bairro@cm-albergaria.pt

MARCAÇÕES/VISITAS AO LONGO DO ANO



CENTRO DE INTERPRETAÇÃO DA
PATEIRA DE FROSSOS



CENTRO DE INTERPRETAÇÃO DA PATEIRA DE FROSSOS

<https://www.cm-albergaria.pt/visitar/centro-de-interpretacao-pateira-de-frossos/marcacoes-reservas>
ci.pateira.frossos@cm-albergaria.pt



ROTA DOS MOINHOS DE ALBERGARIA-A-VELHA

<https://www.cm-albergaria.pt/visitar/rota-dos-moinhos-de-albergaria-a-velha/marcacao-de-visitas>
turismo@cm-albergaria.pt



RAINHA D. TERESA

ALBERGARIA-A-VELHA

ALBERGUE DE PEREGRINOS RAINHA D. TERESA

turismo@cm-albergaria.pt e/ou albergue@cm-albergaria.pt

O pedido de reservas deverá ser efetuado com uma antecedência mínima de 5 dias úteis e carece sempre da confirmação por parte dos serviços técnicos.

Público em Geral

ATELIERS DE NATAL



ATELIERS DE *natal*

22,23 e 29,30
DEZEMBRO 2025

ALBERGARIA-A-VELHA

6 aos 10 anos
Gratuito



SEMANA EUROPEIA DA MOBILIDADE

16-22 SETEMBRO 2025

Combina e Move-te!

#MobilityWeek



ATIVIDADES TRANSVERSAIS DURANTE TODA A SEMANA

22 SETEMBRO

CELEBRAÇÃO DO DIA EUROPEU SEM CARROS

PROGRAMAÇÃO COMPLETA EM
WWW.CM-ALBERGARIA.PT



SEMANA EUROPEIA da PREVENÇÃO DE RESÍDUOS

22-30 Novembro 2025 ⚡

REEE



#EWR2025

#SWITCHOFFTHEWASTE



CINETEATRO ALBA - INFORMAÇÕES

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

Bilheteira

5ª feira 20h00-23h00

6ª feira 20h00-23h00 (em dias de programação)

sábado 17h00-19h00 | 20h00-23h00

Aos domingos, feriados e dias de programação, a bilheteira abre uma hora antes do início previsto de cada evento.

Conforme a programação, a Cafeteria e Bilheteira podem encerrar ao público externo no horário dos espetáculos.

O levantamento dos bilhetes para os espetáculos com entrada gratuita apenas poderá ser feito no próprio dia do espetáculo no horário de funcionamento da bilheteira.

OUTROS LOCAIS DE VENDA

S@M – Serviço de Apoio ao Município, nos Paços do Município - Praça Ferreira Tavares
dias úteis, de 2ª a 6ª feira 09h00-15h00

Biblioteca Municipal - Praça D. Teresa
2ª 09h30-18h00 **3ª a 6ª** 09h30-19h00
sábados 10h00-13h00 | 14h00-18h00

Incubadora de Empresas de Albergaria-a-Velha
2ª a 6ª feira 9h00-12h30 | 14h00-17h30

Bilheteira online em ctalba.bilheteiraonline.pt
Rede de Lojas FNAC, Worten e outras inseridas na rede de bilheteiras online.

Email para reservas:

reervas.ctalba@cm-albergaria.pt

As reservas são válidas por 10 dias e, no máximo, até 48h antes do espetáculo. Passado esse prazo as reservas expiram.

Os bilhetes, resultantes da reserva, deverão ser levantados até 48h antes do espetáculo.

Não se efetuam reservas nas 48h que antecedem o espetáculo.

DESCONTOS HABITUAIS

Aplicáveis nos eventos com essa referência, nomeadamente Cartão Amigo, Cartão Sénior Municipal, Cartão Municipal de Voluntário e Jovens SUB 23 com apresentação obrigatória de documento de identificação.

Desconto de 50%: Bombeiros Voluntários que integrem Corpos de Bombeiros existentes no território municipal, mediante apresentação do Cartão de Identificação emitido pela Câmara Municipal (máximo - 2 entradas por evento promovido pelo Município de Albergaria-a-Velha).

RECOMENDAÇÕES AO PÚBLICO

Não é permitida a entrada após o início do evento.

Não é permitido o consumo de comida ou bebida no interior da sala.

Não é permitido fumar em qualquer espaço interior do Cineteatro Alba.

Obrigatório desligar o telemóvel e outras fontes de sinais sonoros, durante os eventos.

Não é permitido o registo de imagens ou sons, exceto se autorizados previamente.

Não é permitida a entrada de objetos volumosos que ponham em causa a segurança e conforto do público.



Cineteatro Alba

Alameda 5 de Outubro

3850-053

Albergaria-a-Velha

Tel.: 234 529 305 - Chamada para a rede fixa nacional

E-mail: ctalba@cm-albergaria.pt

Facebook: www.facebook.com/CineteatroAlba

Instagram: www.instagram.com/cineteatroalba

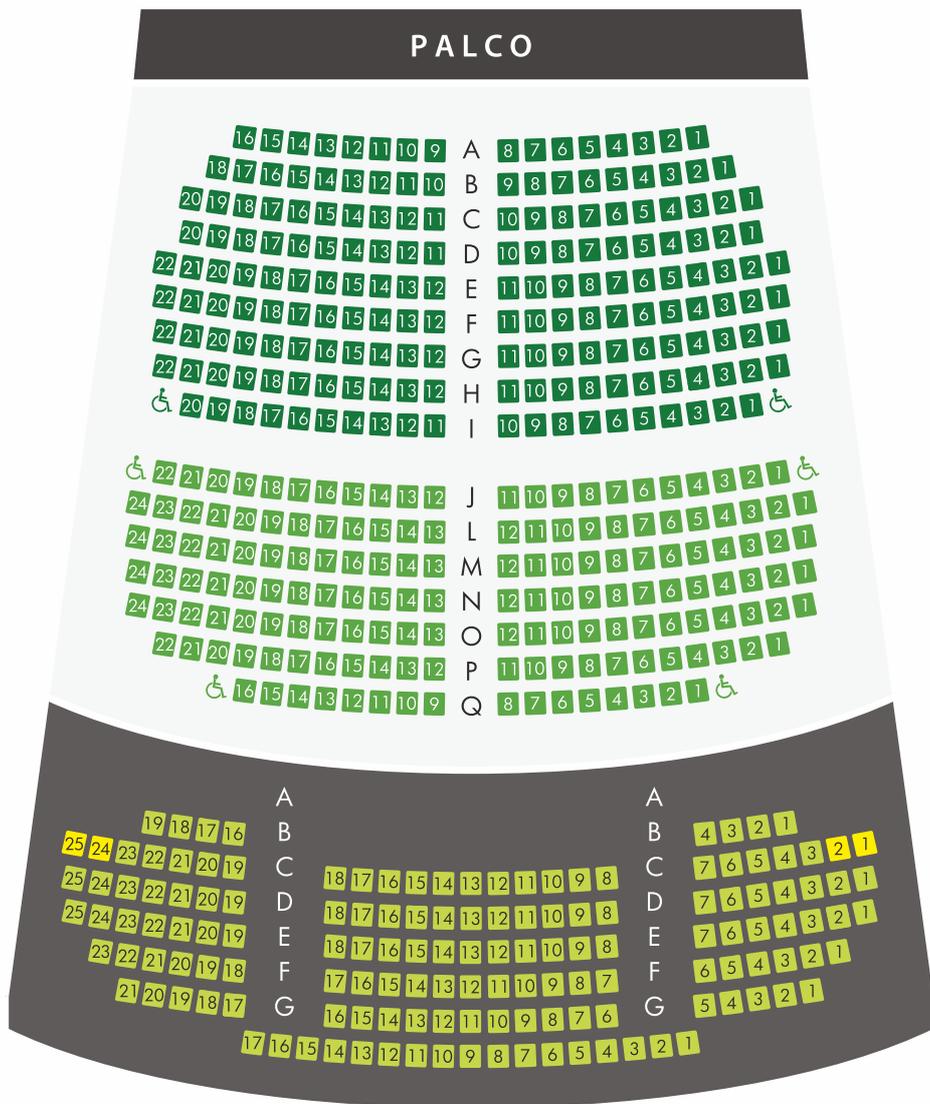
Coordenadas GPS

Latitude: N 40° 41' 26,286" (40.690607°)

Longitude: W 8° 28' 41,454" (-8.478182°)

CINETEATRO ALBA - SALA PRINCIPAL

PALCO



PLANTA SALA PRINCIPAL CINETEATRO ALBA

- 1ª PLATEIA
- 2ª PLATEIA
- BALCÃO
- lugares de visibilidade reduzida

RSF

Autorizado pelos
CTT no serviço
Nacional

ctt

**Não Carece
de Selo**
Cliente : 347841



MUNICIPIO ALBERGARIA A VELHA
A/C Gabinete de Comunicação

PC FERREIRA TAVARES
3854-971 ALBERGARIA-A-VELHA