

# Albergaria *convida*



### Emergências:

Número Nacional de Socorro- 112

Centro de Saúde: linha azul- 234 523 004

GNR- 234 521 237

Bombeiros Volunt. de Albergaria-a-Velha- 234 529 112

### Unidades de Saúde:

Albergaria-a-Velha- 234 523 213

Alquerubim- 234 931 577

Angeja- 234 911 497

Branca- 234 541 366

Frossos- 234 931 310

Ribeira de Fráguas- 234 541 670

S. João de Loure- 234 931 676

Vale Maior-234 520 610

### Serviços de Utilidade Pública

Correios- 234 529 220

Finanças (justiça tributária)- 234 521 510

Tesouraria e Finanças (rend.patrim.cobran.)- 234 521 899

Linha Verde EDP- 800 506 506

Linha Verde AdRA- 800 201 202

Centro Coordenador de Transportes - 234 529 753

ADRA- Águas Região Aveiro- 800 201 202

Tribunal Judicial- 234 520 240

Ministério Público- 234 520 254

Cartório Notarial- 234 521 181

Conservatória do Reg. Com. e Predial- 234 520 040

Conservatória do Registo Civil- 234 520 570

Conser. de Música da Jobra – 234 541 300

Recolha de Monos -800 204 207

Lusitaniagás- Emergência – 808 200 157

### Juntas de Freguesia

Albergaria-a-Velha - 234 521 917

Alquerubim - 234 931 576

Angeja - 234 912 278

Branca - 234 548 105

Frossos - 234 932 063

Ribeira de Fráguas - 234 543 150

S. João de Loure- 234 933 540

Vale Maior- 234 521 735

### Lazer

Biblioteca Municipal – 234 529 755

Casa Municipal da Juventude – 234 520 196

Centro Cultural da Branca – 234 541 212

Estádio Municipal Albergaria-a-Velha- 234 529 754

Pavilhão Gimnodesportivo de Angeja - 234 099 553

Pavilhão Polidesportivo de Albergaria-a-Velha - 234 520 194

Pavilhão Polidesportivo de Alquerubim -234 098 485

Pavilhão Polidesportivo da Branca - 234 543 100

Piscina Municipal de Albergaria-a-Velha - 234 520 195

Piscina Municipal da Branca -234 547 092

Piscina Municipal S. João de Loure -234 934 947

### Farmácias

Ferreira Janeiro- 234 521 228

Martins Ferreira (Albergaria) -234 529 740

Martins Ferreira (Alquerubim)- 234 938 706

Oliveira (Albergaria)- 234 525 840

Nova (Branca)- 234 540 120

Confiança (Branca)- 234 541 264

Vouga (Frossos)- 234 931 903

Aliança (Angeja)- 234 911 157

# Editorial



Um dos objetivos estratégicos da Nova Agenda para a Cultura e Criatividade do Município de Albergaria-a-Velha é colocar a cultura ao serviço da comunidade, o que passa por capacitar os diversos públicos com novos recursos e competências, levando-os a ter uma participação mais ativa no desenvolvimento da sua terra. Em janeiro, a Câmara Municipal organiza mais uma ação de formação que tem em conta este pressuposto e que vai abordar a relação entre a Escola e o Artista. Dinamizada pela conceituada coreógrafa, Aldara Bizarro, esta iniciativa pretende ajudar os profissionais da educação a analisar as pontes pedagógicas que se podem criar com a experimentação artística. O desenvolvimento da criatividade e do gosto pelas artes começa desde tenra idade, daí a importância do envolvimento dos professores nesta dinâmica de "Educação pela Arte".

Os estudantes Albergarienses do ensino artístico e similares já têm esta apetência para as artes do espetáculo e, como tal, são uma peça fundamental na valorização cultural do Município. Com a abertura do Cineteatro Alba no 2º trimestre de 2012, a Câmara Municipal está a envolver os jovens na nova dinâmica que se quer implementar neste equipamento, dando-lhes novas competências e a oportunidade de fazerem parte de uma grande equipa criativa. Em fevereiro, a comunidade poderá apreciar o trabalho destes artistas numa iniciativa desenvolvida no espaço do Cineteatro; no próximo mês, saberão mais pormenores...

Um abraço amigo,

João Agostinho Pinto Pereira

em Janeiro

Tome nota!



Programa Idade Maior  
Cantar os Reis  
6 de Janeiro



Aos Sábados, Conto Contigo  
7 de Janeiro



Concurso de Poesia  
"Generosidade – o caminho para  
a solidariedade entre gerações"  
Até 31 de Janeiro



"A Nova Bailarina" – espetáculo  
participativo de dança, de Aldara Bizarro  
28 de Janeiro



Exposição Fotográfica "O  
Caminho de Santiago em  
Albergaria-a-Velha"  
16 de Janeiro a 29 de Fevereiro



**cultura**  
*em agenda*

## 02 | Segunda-Feira

09h00

### Concurso de Poesia Biblioteca Municipal

Com o objetivo de solenizar o “Ano Europeu do Envelhecimento Ativo”, que se comemora em 2012, a Biblioteca Municipal de Albergaria-a-Velha dedica a terceira edição do seu Concurso de Poesia ao tema “generosIDADE – o caminho para a solidariedade entre gerações”. O prazo para receção de poemas é 31 de janeiro. Regulamento disponível em [www.cm-albergaria.pt/rbaav](http://www.cm-albergaria.pt/rbaav).



## 04 | Quarta-feira

15h00

### Odisseia Desportiva Casa Municipal da Juventude

Todas as quartas à tarde, os jovens podem desfrutar de atividades desportivas coletivas, individuais, dança, fitness e muito mais... A participação é gratuita!

## 06 | Sexta-feira

10h00

### Abertura de Inscrições para “Oficina de Teatro – Adultos”, dirigida por Victor Valente LAGAR comTEMPO

Esta oficina é dirigida a adultos com ou sem experiência teatral e decorrerá de janeiro a junho, em sessões semanais de 2 horas e meia, em horário pós-laboral ou fim de semana. Focalizada na interpretação, esta oficina abordará, também, as áreas da improvisação, do movimento, da voz e irá contar com a participação pontual de professores convidados. Mais informações na AlbergAR-TE – 93 3458489.



**14h00**

### **Cantar dos Reis – Programa Idade Maior**

Os jovens de Idade Maior, que participam na Oficina “Trauteias e Rodopias”, vão reavivar a tradição do Cantar dos Reis. No centro da cidade, pelas ruas e estabelecimentos, músicas alusivas à quadra vão alegrar a tarde fria e encher os corações de calor.

**14h30**

### **Oficinas Temáticas**

Às sextas, os jovens têm a oportunidade de desenvolver várias atividades à volta de um tema específico que promove o seu desenvolvimento pessoal, em especial, a vertente criativa. Este mês, há

“Gesticulando” (dia 6), “Dramatizando” (dia 13), “Jogos de Cooperação” (dia 20) e “Construção de um mural” (dia 27). A participação é gratuita!

**21h00**

### **Concerto de Reis – “Mimo´s Dixie Band”**

#### **LAGAR comTEMPO**

Os “Mimo´s Dixie Band” são uma formação de dixieland jazz que se tem dedicado, fundamentalmente, a espetáculos e animações ao ar livre. Neste concerto, que promete grande animação, a banda apresentará temas clássicos deste estilo musical, bem como músicas do seu disco, gravado há pouco tempo no LAGAR comTEMPO.





07 | Sábado

**11h00 | NOVO HORÁRIO**  
**Aos Sábados, Conto Contigo**  
**“Emília e o Chá de Tília”, de Alexandra**  
**Pinheiro**  
**Biblioteca Municipal**



No Reino do Sorriso, vive uma princesa chamada Carlota que tem uma característica especial: os seus pés são enormes! Como eles ficavam de fora da cama todas as noites, ela acordava de mau humor. O Rei, preocupado, queria que a sua filha voltasse a sorrir... Será que um chá de tília é a solução para a rabugice de uma princesa diferente? Nesta hora do conto em família, vai-se falar da aceitação da diferença, havendo ainda espaço para ensaios científicos e um cesto de novidades literárias sobre princesas.

**11h45**  
**Inauguração da Exposição de**  
**Caricaturas “Do Esquisso à Leitura”, de**  
**Nuno Resende**  
**Biblioteca Municipal**

A caricatura é o retrato de uma pessoa ou acontecimento que assenta no exagero cômico de alguns traços distintivos. Aceitando o repto da Biblioteca Municipal de Albergaria-a-Velha, Nuno Resende realiza uma exposição de caricaturas para a qual elaborou expressamente uma obra de um autor inconfundível, oferecendo, desta forma, mais uma possibilidade de leitura do mundo, através das suas figuras mais ícones.



## 09 | Segunda-feira

19h30

**Oficina de Cavaquinho, com André Jesus**

**LAGAR comTEMPO**

Depois do workshop de Cavaquinho Português realizado no passado mês de novembro, André Jesus regressa ao LAGAR comTEMPO para dinamizar uma Oficina de Cavaquinho, um instrumento dotado de características musicais únicas. A Oficina realizar-se-á duas vezes por mês, em sessões de duas horas, às segundas (19h30 – 21h30). Inscrições abertas!

## 14 | Sábado

21h30

**“Contexto e Significado” – d´Orfeu**

**LAGAR comTEMPO**

Apresentação do filme de Tiago Pereira “Significado – a música portuguesa se gostasse dela própria”, realizado no âmbito das comemorações dos 15 anos da associação cultural d´Orfeu. Nesta noite, será ainda apresentado o livro “Contexto” do jornalista musical António Pires. “Contexto e

Significado” contará com a presença de elementos da d´Orfeu.

## 16 | Segunda-feira



18h30

**Inauguração da exposição fotográfica  
“O Caminho de Santiago em Albergaria-  
a-Velha”**

**Arquivo Municipal**

Um dos mais importantes percursos religiosos do mundo passa no nosso Município. Nesta exposição, que conta com o apoio do Albergariótipos – Núcleo de Fotografia, o público poderá admirar as particularidades do Caminho em Albergaria-a-Velha, a paisagem, o património, a espiritualidade, mas também o convívio e a alegria de ser peregrino. Mais de cinco dezenas de imagens para serem admiradas até 29 de fevereiro.

## 20 | Sexta-feira

21h00

### **Concerto de Ano Novo Igreja Matriz de Vale Maior**

No âmbito das comemorações do 25º aniversário do Grupo Desportivo e Cultural de Ribeira de Fráguas (GDCRF), vão ser realizados dois concertos com a Orquestra de Sopros do GDCRF e os SAXa4 – Quarteto de Saxofones da Associação Recreativa e Musical Amigos da Branca. O primeiro concerto é na Igreja Matriz de Vale Maior, na noite de 20, e o segundo, na Igreja Matriz de Ribeira de Fráguas, a 21 de janeiro (21h00).

## 21 | Sábado

10h00

### **Oficina de Máscaras, com Victor Valente LAGAR comTEMPO**

Esta oficina é constituída por 3 módulos que terão lugar no primeiro trimestre de 2012. Cada módulo terá a duração de 12 horas, repartidas por um fim de semana, e abordará técnicas específicas, pretendendo dotar os

participantes dos conhecimentos essenciais para a construção de máscaras nos mais diversos materiais. Mais informações na AlbergAR-TE.

## 24 | Terça-feira

17h30

### **Oficina de Formação – “ A Escola e o Artista – experimentação e criação artística acessível a todos” Oficina de Artes e Indústrias Criativas – Incubadora de Empresas**

Com o objetivo de elaborar trabalhos práticos que visam a experimentação e a criação artística na escola, a coreógrafa Aldara Bizarro vai dinamizar esta formação dirigida a professores, profissionais da educação e artistas. Com um total de 9 horas, distribuídas por 3 dias, em horário pós-laboral, esta ação vai permitir aliar o trabalho do artista ao trabalho do educador num processo de descoberta individual e coletiva. Inscrições decorrem entre 9 e 20 de janeiro.

Preço: 10 euros

## 27 | Sexta-feira

21h00

**Workshop de Tecelagem, com Guida Fonseca**  
L A G A R  
comTEMPO



Guida Fonseca é um dos nomes mais importantes da tecelagem contemporânea em Portugal e, ao longo de 3 dias, vai transmitir os seus conhecimentos neste workshop com uma duração total de 15 horas. Horário: sexta – 21h00 às 23h00; sábado – 10h00 às 13h00 | 14h30 às 18h30; domingo – 10h00 às 13h00 | 14h30 às 17h30.

## 28 | Sábado

11h00

**“A Nova Bailarina” – espetáculo participativo de dança, de Aldara Bizzaro**  
Sala Estúdio da Oficina de Artes e Indústrias Criativas – Incubadora de Empresas  
“A Nova Bailarina” é um espetáculo sobre a democracia que nos remete para o papel de

cada um na sociedade e para a consciência cívica, abordando, através da dança, de uma forma não convencional, e com muito humor, questões éticas e de valores de base de construção pessoal e social. Um momento criativo, para ser partilhado em família!



21h30

**Sessão de Teatro:**  
**“A Ovelha Mimi”**  
L A G A R  
comTEMPO

“A Ovelha Mimi” é a última criação teatral de Isabel Fernandes Pinto/ Projeto Faunos. O espetáculo tem interpretação de Isabel Fernandes Pinto e música, ao vivo, de Joaquim Pavão; Andrea Gabilondo assina a direção artística e Tucha Martins assina o figurino.





## História da Música Clássica

Autor: Guido Boffi  
Editora: Edições 70  
Nº de páginas: 327  
Nº de Registo: 20522

A presente obra propõe-se narrar, de um modo sintético, a História da Música, apresentando as suas etapas, os seus protagonistas, as suas formas, e pondo em evidência quer o quadro de conjunto, quer o cruzamento dos estilos, a afinidade, a vizinhança, a sobreposição e a hibridação das linguagens.

Este livro responde à exigência de consulta rápida, capaz de informar sobre aspectos técnicos e, ao mesmo tempo, de orientar na massa de noções históricas e biográficas, mas pretendeu, sobretudo, elucidar que a música, antes ainda de ser uma disciplina rigorosa, é expressão e comunicação do modo como os Homens e culturas experimentaram e vivem a paixão e inteligência, a alegria, o entusiasmo do existir, do fazer, do ouvir.

## O meu nome é vermelho

Autor: Orhan Pamuk  
Editora: Presença  
Nº de páginas: 475  
Nº de Registo: 16977



Em Istambul, nos últimos anos do século XVI, o Sultão encomenda um livro secreto que magnificamente celebre a sua vida e o seu império. São convocados os mais célebres miniaturistas otomanos para iluminarem o livro... ao modo veneziano. Entretanto, um crime é cometido.

O romance, narrado numa polifonia de vozes, abre com as reflexões do homem que foi assassinado, depois, outros narradores se lhes seguem. O leitor encontrará inesperadas personagens, não isentas de irónica provocação. Cada capítulo é ele próprio como uma dessas delicadas miniaturas que encontramos nos livros muçulmanos, em que cada requintado pormenor só ganha pleno sentido quando integrado no todo.



## Doce Vingança

Autor: Jill Mansell

Editora: Chá das Cinco

Nº de páginas: 365

Nº de Registo: 19149

Miranda conhece Greg numa festa. Ele é bonito, divertido e descomprometido. Tudo o que uma rapariga precisa para dar emoção à sua vida. Céus, ele é praticamente perfeito! Claro que Greg não lhe contou que acabara de abandonar a mulher grávida...

E quando a jovem socorre um sem-abrigo na rua, mal sabe ela que está na verdade a participar numa experiência de televisão com o jornalista Daniel Delancey, que se delicia a transtornar a vida de Miranda.

Um dia, um acaso leva-a ao encontro da mulher de Greg, e assim Miranda conspira a sua vingança e jura não confiar mais nos homens. Mas um encontro fortuito com o piloto de corridas Miles Harper convence-a de que talvez nem todos os homens sejam como Greg...

## Bons sonhos, meu amor

Autor: Dorothy Koomson

Editora: Porto Editora

Nº de páginas: 445

Nº de Registo: 19144



Nova Kumalisi faria qualquer coisa pelo seu melhor amigo. Ela deve-lhe a vida. Mas o verdadeiro teste à amizade de ambos surge quando lhe pede que dê à luz o filho dele. Apesar de saber que corre o risco de destruir a amizade, Nova aceita.

Oito anos mais tarde, Nova está a criar o filho de Mal sozinha, porque Steph, a mulher dele, mudou de ideias, escassos meses antes de a criança nascer, arruinando a relação entre os dois amigos.

Agora, Leo, o filho de ambos, está gravemente doente. E Nova quer que Mal o conheça antes que seja tarde de mais. Na tragédia descobrirão, finalmente, o quanto significam um para o outro.

# Memórias

de Albergaria-a-Velha



**1856**

No início deste ano, o trigo era vendido a 800 reis o alqueire.

**1875**

A 4 de Janeiro foi feito o primeiro enterramento no cemitério público de Albergaria-a-Velha.

**1909**

No dia 7 de Janeiro deu-se o primeiro arrombamento na Cadeia.

**1924**

A 4 de Janeiro surgiu o primeiro número do semanário "O Despertar de Angeja".

**1938**

No mês de Janeiro realizou-se a estreia da Revista – Fantasia no antigo Cine – Teatro Albergariense.

**1944**

O primeiro fascículo do livro "Albergaria-a-Velha e o seu Concelho! saiu a 16 de Janeiro.

**1981**

José Nunes Alves, antigo Presidente da Câmara, que impulsionou a construção das Escolas Secundária, Preparatório e da Casa da Justiça, faleceu em Janeiro.





# Albergaria

convida



DM



ctt correios

TAXA PAGA  
PORTUGAL

CONTRATO 533893